

Jakob
Margit
Wirth

A: Jakob Margit Wirth
Papierstraße 11,
13409 Berlin

M: post@jakobmargitwirth.net

W: jakobmargitwirth.net

P: +49 15773378766

SM: [@jakobmargitwirth](https://www.instagram.com/jakobmargitwirth)

EDUCATION

2024 - 2028	PhD in Artistic Research, On Parasite Art, Bauhaus University Weimar, University of Art, Vienna, City University of New York (Gregory Schollette, Luzius Bernhard, Florian Malzacher). <i>Funded by Studienstiftung des deutschen Volkes</i>
2018 - 2022	Master in Spatial Strategies, Art Academy Berlin-Weißensee, Prof. Bonaventure, Prof. Tur, GER.
2018 - 2022	Master Social Science, Humboldt Universität zu Berlin, GER.
2020	Exchange to: School of the Art Institut of Chicago, Prof. M.J. Jacobs, Prof. R. Sifuentes, US. <i>Funded by DAAD Scholarship</i>
2017 - 2020	MFA in Public Art and New Artistic Strategies, Bauhaus University Weimar, at Danica Dakić.GER.
2017	Exchange to Kunsthøjskolen Holbæk, DNK.
2013 - 2017	Bachelor in Sociology, Politics, Economics, Zeppelin Universität Friedrichshafen, GER.
2016	Exchange to the Universidad Rey Juan Carlos Madrid, fine art, ESP.

PUBLIC ART & PERFORMANCES (selection)

2026	Rollende Possitionen, Berlin, GER. Collapse Collection Wien, AU (upcoming). Consulting, GER. (upcoming)
2025	Roof Laundry, Nicosia, CYP. Karstadt Umzüge, Berlin, GER. Welcome to Amazonstreet, Berlin, GER. Parasite Parking, Köln, GER. Collapse Collection, Munich & Berlin, GER.
2024	My Gender Stretch, Bordeaux, Goethe Institut France, FR. Cutout. 1km of Patriarchy, Goethe Institut France, Berlin, GER. Eintrag Margit, Berlin, GER. Speculating on the Void, Berlin, GER.
2023	Parasite Kitchen, Mannheim, GER. Selbstbau in der Platte, Berlin, GER. Wunder Parking, Berlin, GER.
2022-2024	stoffwert , Berlin, GER.
2021/2023/2025	Parasite Parking, Chicago, US.
2020-2026	Operation Himmelblick , Berlin, GER.
2021	Alexa: wo bin ich? , Berlin, GER.
2020/2019	Penthaus à la Parasit, Weima/Bernau/Berlin/Munich, GER. CON_ACT , Chicago, US. TRUE MASCULINITIES , Youtube Channel, online.
2019/20	Kultureller Umbau Reloaded - Berlin, GER.
2019	Beobachtung 2. Ordnung, Berlin, GER.
2018	brutalistic Airbnb, Bochum, GER.
2017	Institut für Leitkultur, Berlin/Weimar, GER.
2016	Free Association for Wearing Shopping Bags, Copenhagen, DNK.
2015	I pimp your Product - Sexism Sells, European Tuning Fair, GER.

EXHIBITIONS (selection)

2026	Kunstverein Wolfsburg, GER (upcoming). Zitadelle Spandau, 60 Jahre Mart Stam Preis, Berlin, GER (upcoming). Zentrum für Kunst und Urbanistik, GER (upcoming).
------	---

	MoWe Festival, Berlin, GER.
2025	Berliner Herbstsalon, GORKI THEATER, GER. Kommunale Galerie Bernau, <i>Invisible Network</i> , Bernau b. Berlin, GER. Vienna Contemporary Art Space, <i>Glitches</i> , Wien, AU. PrideArt, <i>Colors of Revolution</i> , Berlin, GER. 48h Neukölln, <i>Stressfaktor</i> , Berlin, GER.
2024	Make-up, Offene Ateliers Reinickendorf, Berlin, GER. Global Artivism, Tshwana University, ZAF. Kunsthalle Mannheim, outside intervention - Parasite Kitchen, GER.
2023	Förderpreis Junge Kunst, Rathaus Berlin-Reinickendorf, GER. Kommunale Gallerie Berlin Adlershof, Housing Crisis, GER. Schiller Museum Weimar, reframing the future, GER. Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Mart Stam Prize, Berlin, GER. re:publica, CASH, Berlin, GER. Wassertrum Prenzlauer Berg, The Beauty of Covid, GER.
2022	Gallery Eigenheim, need before greed, Weimar, GER. Kunstverein Rosa Luxemburg Platz, Trash +/- Value, Berlin, GER. forum nr. 1, neoteric living space, Nürnberg, GER. Hellerau - European Center for Art, Shakeformation, Dresdren, GER. Project Space Festival Berlin, Ruderal Practices, Berlin, GER.
2021	Kunsthalle Worpswede, Der neue Mensch, Worpswede, GER. Chicago Architecture Biennial/N6018, Raisin, Chicago, US. Stadt Nürnberg, Lost and Found II, Public Space, Nürnberg, GER.
2020	Alte Münze Berlin, Corona Culture, Berlin, GER. Make-up, Unboxing, Berlin, GER. Eiermannsbau/IBA Thüringen, "born to be bauhaus", Apolda, GER. Emergent Art Space, "Calling Across the Distance", San Francisco, US. Allentown International Contemporary Art Center, „CON_ACT“, US.
2019	Performance Køkkenet, "Qu(ART)antine."Copenhagen, DNK. neuer berliner Kunstverein im Rahmen der KHB, „Kultureller Umbau - reloaded“, Berlin, GER.
2018	Schillermuseum Weimar, „Imaginary Bauhaus“, Weimar, GER. Galerie Bernau, "Did you mean Bauhaus?", Bernau, GER.
2017	Kunstfest Weimar, „1. Internationale Bauhausmeisterschaft“, GER. Genius Loci Festival Weimar, „Dysfunktionale Räume“, Kollektiv Raumstation, GER, AU. Museo Arte Contemporanea de Santa Cruz, Arterias Urbanas, "Especie de Espacios", BOL. MAXIM GORKI Theater, 3. Berliner Herbstsalon, "Institut für Leit_Kultur", GER.

PRIZES & GRANTS

2026	Goethe Institut Bandung, IND. Senate of Berlin, Poetics of Resistance at Make-up, GER. Stiftung Kunstfonds, On Parasiting, GER. Bezirkskulturfond Mitte, Make-up + On Parasiting, GER. Studienstiftung des deutschen Volkes, PhD Funding, GER. Postcode Lotterie, Projektförderung, stadtgewitter e.V., GER.
2025	Bauhaus Fellowship, Klassikstiftung, GER. Goethe Institut Cypris, ZYP.

	Petra Kelly Stiftung München, GER.
	Bezirkskulturfond München, GER.
	Projektförderung, Studienstiftung des deutschen Volkes, GER.
	Senate of Berlin, Urbane Praxis, for Operation Himmelblick, GER.
2024	Rosa Luxemburg Foundation, Speculative Art Walk, GER.
	Bauhaus University Weimar, Research Funding for research trip, GER/US.
	German Academic Scholarship Foundation (Studienstiftung), artistic research, GER.
	Goethe Institut France, Resonance, GER, FR.
	National Art foundation (Kunstfond), Ruderal Practice, for Make-up e.V., Bonn, GER.
2023	Senate of Berlin, Urbane Praxis, Parasite Parking, GER.
	draussenstadt, stoff-wert + Operation Himmelblick, Senate of Berlin, GER.
	Mart Stam Art Prize, Mart Stam Society, Berlin, GER.
	German Mobility Award, 1st Prize, Federal Ministry of Digital and Traffic, GER.
2022	take heart, Fonds darstellender Künste, stipend, GER.
	Cultural Fund of Berlin, stadtgewitter e.V., Senate of Berlin, GER.
	draussenstadt, for Make-up, Senate of Berlin, GER.
	German Consulate Chicago, Parasite Parking, US.
2021	Urbane Praxis, for Operation Himmelblick, Senate of Berlin, GER.
	Travel Fund, Raisin Chicago, Senate of Berlin, GER.
	PhD, Start-up Scholarship, Bauhaus University Weimar, GER.
	PROMOS Scholarship/DAAD. Chicago, US.
2020	Born to be Bauhaus, Modern Art Collection, Weimar, GER.
	Bauhaus Graduation Scholarship, Bauhaus University Weimar, GER.
	Kreativfonds, Bauhaus Universität Weimar, GER.
	Nomination for the National Artpreis of Germany (Bundeskunstpreis), GER.
2019	PROMOS Scholarship/DAAD, Santa Cruz de la Sierra, BOL.

RESIDENCIES

2026	Residecny, ZK/U, GER (upcoming).
2025	Bauhaus Residency, Klassik Stiftung Weimar, GER.
	Roof Glitches, Berlin, GER.
	Public Intimacies, Nicosia, CYP.
2024	Rathhaus Reinickendorf Berlin, Cultural Department of Berlin, GER.
2023	Hellerau - europäisches Zentrum der Künste, Dresden, GER.
	Ruderal Residency, Operation Himmelblick, Berlin, GER.
2022	#takeheart Residency, Festspielhaus Hellerau, Dresden, GER.
2021	Parasite Residency, Eiermannbau Apolda, IBA Thüringen, GER.
2020	NoNation Art Laboratory, Residency, Chicago, USA.
2018	Coproduction with Arterias Urbanas, "El Contenedor", Santa Cruz, BOL.

LECTURES, WORKSHOPS, ARTIST TALKS (selection)

2026	SAR Conference for Artistic Research, University of Galway, Round Table, IRL (upcoming)
	Reallabor „Zuhause Haidhausen“, TU Darmstadt / Stadt München, GER (upcoming)

	Parasite School, ZK/U, diffrakt, Lecture, GER (upcoming).
	Bauhaus University Weimar, Renés Collapse Collection, Panel Discussion, GER. (upcoming).
	Art Commission Düsseldorf, Between Public Space and Power, Lecture, GER.
	MoWe Festival, Make-up, Panel Discussion about self-organized spaces, GER.
2025	Acedemy of Fine Arts Porto, Artist Tak + Workshop, 03/25, POR.
	ACC Galerie Weimar, Screening and Artist Talk, 06/25, GER.
	Bellevue die Monaco, Screening and discussion, 06/5, GER.
	Birkbeck University of London, Conference in Critical Thought, 06/25, ENG.
	Poznań Art Week, <i>Artist Talk</i> , Poznań, 05/2025, POL.
	Kommunale Galerie Berlin Reinickendorf, Artist Talk, 03/25, GER.
2024	University of Cambridge, The many ethnographic faces of the parasite, Lecture at the conference, UK.
	University of Girona, Artistic Research Conference, Lecture, ES.
	University of Malmö, The Art of Conviviality, Workshop, SW.
	Global ARTIVISM conference, Lecture, Joburg, ZAF.
	Kunsthalle Mannheim, Parasiten in der Küche, artist talk, GER.
	University of Arts Poznan, Whats Next?, Lecture, PL.
	Tshwane University, Artist Talk, Pretoria, ZAF.
	Bauhaus Universität Weimar, Artist Talk in Seminar, Lecture, GER.
2023	Knowledge Cities World Summit 2023, The Transformative power of Art, Panel Discussion, GER.
2023	Kommunale Galerie Berlin Adlershof, Parasite the Public, Artist Talk, GER.
	Right to the City Forum, Post-colonial in the everyday, Workshop, GER.
	Zeppelin Universität Friedrichshafen, A Field of Where, What, When, Lecture and Workshop, GER.
	Bundeszentrale für politische Bildung, Wie Wohnen? Berlin-Paris, Lecture, GER, FR.
	Technische Universität zu Berlin, Parasite Parking, Artist Talk, GER.
	Floating University, On postcoloniality, Lecture, GER.
	CittiPoint, Being above, Panel discussion, GER.
2022	Make-up, Masculinities in the Hood, Workshop, GER.
	Zeppelin Universität Friedrichshafen, 20 Years University anniversary, Lecture, GER.
	Zürcher Hochschule der Künste, Parasite Practice, Research Academy, Lecture, CH.
	Leuphana University, Turning Points, Lecture, GER.
2021	Experimentelle Summerschool, Uni Manheim. Myzel und Parasiten, Lecture, CH. Bauhaus Universität Weimar, Du kannst das tragen, Workshop, GER.
	Spreepark Berlin, Spreepark im Post, Workshop, GER.
	School of the Art Institute of Chicago, Parasite Practice, Invited Artist, Lecture, US.
	Kunstverein Bielefeld, "Capricho", Artist Talk, GER.
2020	Operation Himmelblick, Unter Menschen und Dingen, Workshop, GER.
	European Creative Rooftop Network, Shout it from the Rooftop, Lecture, Nicosia, CYP.
	LEONARDO, Whats next: Gesellschaft der Zukunft, Lecture, GER.
2019	Leuphana Universität, "Future Cities, Lecture, GER.
	Münchner Kammerspiele, "Wohnen in der Krise", Lecture, GER.
	Penthaus à la Parasit, "Parasitäre Ästhetik", Panel Discussion, München, GER.
2018	Z-Bau Nürnberg, INTERVENZ - "Penthaus à la Parasit", Lecture, GER.
	Entwicklungspolitisches Netzwerk Sachsen, Kampagnenentwicklung, Workshop, GER.

JURY AND ADVISORY BOARD

2026	On Parasiting, Artists of the Program & Poetics of Resistance, Interventions, GER.
2021 - 2022	Berliner Mauer Stiftung, Adviser for the new Exhibition of the East Side Gallery, GER.
2021	Berlin Affordable Housing Challenge, Jury Member, GER.

TEACHING

2026	Universität der angewandten Künste Wien, AU. BURG Giebichenstein, Art School, Halle, GER.
2025/2026	Bauhaus Universität Weimar, Parasite Practice ,GER.
2024	Hochschule Mannheim, Parasite Kitchen, GER.
2023 - 2027	AGOGIS Zürich, Artistic Practice in the social sphere, CH.
2023	Technische Universität Berlin, X-Tutorial, GER.
2022	Bauhaus Universität Weimar, Postcolonial Site-Specific Practice, GER. Humboldt Universität zu Berlin, Stadt vom Dach her denken, GER. Kunsthøgskolen Holbaek, Interventions in the public space, DNK.
2021	Bauhaus Universität Weimar, "Being Post-Human in the Human Epoch" , GER.
2018-2020	Bauhaus-Universität Weimar, "Performance in the Public. Actor, Audience, Space" , GER.
2018	Academy for social pedagogy, "My political concern", Nürnberg, GER.
2017	Zeppelin Universität Friedrichshafen, "Curating the City", Co-Teaching, GER.

ART COLLECTION

2020	Modern Archive, Art Collection Weimar, GER.
------	---

FOUNDING & MEMBERSHIP OF COLLECTIVES

2020 - now	Co-Founder of MAKE-UP , artist run space, Berlin, GER.
2019 - now	Co-Founder of Operation Himmelblick , art collective, Berlin, GER.
2018 - 2019	Member of the Urbane Liga , the national youth-forum for urban development, Berlin, GER.
2018 - 2020	Part of Bottom-up City (Stadt von Unten), activist group, Berlin, GER.
2017 - 2020	Member of the Kollektiv Raumstation - Weimar, Berlin, Wien, GER, AU.
2015 - 2018	Co-Founder of he WIK Kollektiv , art collective Friedrichshafen, GER.
2013 - 2017	Co-Founder & Coordinator of the cultural project Die Blaue Blume e.V. , Friedrichshafen, GER.
2011-2012	Part of the collective ARTErias Urbanas , Santa Cruz de la Sierra, BOL.

ARTISTIC RESEARCH & WRITING

2026	Parasite Art, Journal of Science and Technology of the Arts, PT. Rethink the City, Urbane Praxis Berlin, GER. i2ads, Book, Lado, Faculty of Fine Arts, University of Porto, (upcoming, PT.
2025	ARTIVISM Conference Publication, Joburg, (upcomming), ZAF. Royal Journal for Anthropology, "Parasite Art" (upcomming), UK.
2024	Art and the Right to the City, Común, GER. Whats Next?, University of Pooznán, POL. Guest Editor of the 293. Issue of Kunstforum International , Parasitäre Paradoxa, GER.
2020, 2022	Founder and Editor in Chief of the Magazine Parasite Art , Issue 1 and 2, GER & US.
2022	Züricher Hochschule der Künste Lecturer & Participation Research Academy, CH.
2020	The parasite in individual critics, Parasite Art, Issue 2, Editor, GER. Bauhaus University Weimar. Research Stipend for a PhD Proposal, GER.
2019	Parasite Aesthetic, in Parasite Art, Issue 1, Berlin, GER.
2018	„Umtopfen“, in Común, Bochum, GER. „Rezension: Gregory Sholette - Delirium and Resistance: Activist Art and the Crisis of Capitalism“, in Zeitschrift für Kulturmanagement, GER.

Curation (exhibitions, conferences, educational program)

2026	On Parasiting, international artistic research program with Symposium, Residency and Symposium. Funded by Stiftung Kunstfonds, Senate of Berlin and Goethe Institute, Venues ZK/U and diffrakt. Raum Halten, Co-curated with Michela Filzi, Marina Resende, Carmen Stainero, Street and Project Art Festival, Berlin. Poetics of Resistance, 2 years curatorial Program with Exhibition, Public Art interventions, Reading Group, Summer School and Lecture Program at Make-up in collaboration with Marina Resende. Project Space Festival, Curation with Michela Filzi, Make-up space, GER.
2025	Glitch Roof Residency, with Operation Himmelblick, Berlin, GER. Public Intimacies, curation of a Rooftop Project in Nicosia in the Frame of Pame Kaimakli Festival, CYP.
2024	Parasite Kitchen, Public Kitchen in Mannheim, Collaboration with Kunsthalle Mannheim, Hochschule Mannheim, Artistic Direction, collaboration with Moritz Klenk, GER. Hochgarage, with stadtgewitter e.V., Berlin, GER. Ruderal Residency, with Make-up, Operation Himmelblick, Co-curation with Indra Küster, Tom Mayer, Levon Partzsch, Berlin, GER.
2022-2027	Eat n Critique, session for mutual project support, collab with Sam Godfrey, GER.
2023	The Beauty of Covid, Exhibition at Wassertrum Prenzlauer Berg, Co-curation with Ronja Mothes, Matilde Outeiro, GER.
2022	Curtains in the Courtyard, Make-up, GER.
2021	Parasite Residency, Eiermannbau Apolda, IBA Thüringen, GER.
2018	El Contenedor, Public intervention in Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. Tonia Andresen, Ozzo Ukumari. BOL.
2014-2017	Art Festivals, Lectures, Community events, Summerschools, etc. at and with Die Blaue Blume e.V., FN.

PRESS (selection)

2026	On Parasiting, Taz + Arts of the working Class, GER (upcoming). Kultur Mitte Magazin, „Aufstand der Einkaufswagen“, 2/26, GER Weddingweiser, „Kann es eine gemeinwohlorientierte Zukunft für den Karstadt geben?“, 2/26, GER Brunnermagazin, „Nach zwei Jahren Leerstand: Forderungen für Karstadt am Leopoldplatz“, 2/26, GER
2025	Süddeutsche Zeitung, 09/25, Aktionskünstler verkaufen Anteile an Benkos Ketchup, GER. Bayrischer Rundfunk, Münchner Kunstaktion: Protest gegen René Benko, 09/25, GER. Münchner Abendzeitung, 09/25, Gegenstände aus Benkos Privatbesitz versteigert, GER: Kunstforum International, 05/2025, GER. Moz, Stadtführung mit KI – „Bernd“ verbindet Mensch und Maschine. 05/25, GER. TAZ „Die Amazonisierung der Stadt“, 6/25, GER Berliner Zeitung „Heißt die Warschauer Straße jetzt „Amazon Straße“? Das steckt dahinter“, 6/25, GER Berliner Morgenpost „Wegner bei der Eröffnung des Amazon-Towers in Berlin“, 6/25, GER Tagesspiegel „Protestaktion gegen neues Hochhaus in Berlin: Aktivisten benennen S-Bahnhof Warschauer Straße in „Amazon Straße“ um“, 6/25, GER rbb - Aktivist*innen überkleben Straßennamen, 6/25, GER. Neues Deutschland, 6/25, GER.
2024	taz, der Parasit ist wieder da, 7/24, GER. Thüringer Allgemeine Zeitung, Parasite Estate, 7/24, GER. The Local Germany, Why a german artist moved into a building side and made it feel like home, 8/24, UK. rbb Abendschau, Hochgarage, stadtgewitter, 7/24, GER. brennpunkt, Kann ein Penthouse Parasitäre Kunst sein?, 3/24, GER. Stadt, Land, Dach, Parasitär-Prekär mit Aussicht, 5/24, GER. ZDF, Raus aus der Isolation!, 9/24, GER.
2023	The Parliament Magazine, A guerrilla art project in Berlin reclaims parking space, 10/23, UK.

	Kunstforum International, Parasitäre Paradoxa, 12/23, GER.
	Der Entwurf, Potenziale auf 11 m2, 09/23, GER.
	New Internationalist, Parasite Parking, 09/23, UK.
	die TAZ, Wunder Parking gegen Wunderflats: Wundersame Geschäftemacherei, 09/23, GER.
	tagesspiegel, Dachterrasse für alle öffnet in Berlin-Wedding 08/23, GER.
	die taz, Aneignung Berlins von unten: Noch Parken oder schon besetzen? 05/23, GER.
	tagesspiegel, Guerilla-Aktion auf Rollen: Berliner Künstler besetzen temporär Parkplätze. 05/23, GER.
	99% Urban, A Public Intervention, 06/23, GER.
	Baunetz, Interview über die Nutzung von Dachflächen, 04,2023, GER.
	Polis, Reclaiming the roof, 06/2023, GER.
2022	ARD/RBB, Abendnachrichten, Gewinn deutscher Mobilitätspreis, 11/2022, Berlin, GER.
	Berliner Zeitung, Trah+-Value, 07/2022, GER.
	Baumeister, Lebendige Dächer Nutzungsräume über der Stadt, 07/2022, GER.
	Anzeiger, Parasitäre Kunst Künstler vermietet Museumsraum, 05/2022, GER.
	Weser Kurier, Kreative Ideen erwünscht, 06/2022, GER.
	Hamme Report, „Parasiten“ befallen Museum, 06/2022, GER.
2021	The Urban Activist, Parking spaces, the battleground of the future city, 10/2021, Chicago, USA.
	Newcity, A Public Disturbance, 10/2021, Chicago, USA.
	Deutschlandradio Kultur, Kunstprojekt in Berlin: Ein Gentrifizierungs-Audiowalk mit Alexa, 07/2021, GER.
	Fassadenfunk Radio, Artwashing & Graffiti an der Baustelle des Amazon Towers in Berlin, 05/2021, GER.
	Neues Deutschland, Alexa: wo geht es zum Verdränger?, 06/2021, GER.
	die taz, Künstler*innen über Amazon in Berlin: „Eine komplett neue Erfahrung“ 06/2021, GER.
	Nürnberger Nachrichten, Nürnberger stellt mit Kunstobjekt zum Wohnen Fragen zur Stadt der Zukunft, 04/2021, GER.
	ARTE Tracks, Penthaus à la Parasit, 02/2021, GER, FR.
	Polis Magazin for urban developement, Penthaus à la Parasit, reflektierende Aneignung von Oben, 02/2021, GER.
2020	Baumeister, Recht auf Weitblick, 09/01, GER.
	Architectural Digest Germany, Aneignung von oben – das „Penthaus à la Parasit“ hat den deutschen .. Wohnungsmarkt befallen. 06/30, GER.
	Süddeutsche Zeitung, Privileg auf 3,6 Quadratmetern. 06/12, GER.
	Bayrischer Rundfunk TV, Hoch über München, 06/12, GER.
	tz, Provokation über Münchner Promi-Meile: Künstler wohnt auf Parkhaus – wie ein „Parasit“. 06/11, GER.
	Sat1, Nachrichten, 06/07, GER
	Stern und Neon, Aus Protest gegen hohe Mieten in München. 06/04, GER.
	Bild Zeitung, Haus Drauf, 06/06, GER.
	DPA, Aus Protest gegen hohe Mieten in München. 06/05, GER.
	Bild Zeitung, Haus Drauf, 06/06, GER.
	DPA, Aus Protest gegen hohe Mieten in München. 06/05, GER.
	taz, Künstler Protestiert gegen Wohnungsnot! 01/08, GER.
	Tagesspiegel, Unter Nachbarn. 01/08, GER.
2019	Neues Deutschland, Penthaus à la Parasit. Aneignung von Oben. 05/30, GER.
	taz, Auf-Neukoellner-Daechem. 06/04, GER.
	taz, Künstler Protestiert gegen Wohnungsnot! 01/08, GER.
	Tagesspiegel, Unter Nachbarn. 01/08, GER.
	Deutsche Welle, Nachrichten zu Wohnungspolitik. 06/14, GER.
	Deutschlandradio, Parasiten auf dem Dach. Kunstintervention als Investorenschreck. 06/20, GER.
	FuturZwei. Schmarotzer mit Spitzdach. 06/21. GER.
	Deutschlandradio Kultur. Kunstprotest auf dem Dach. Das parasitäre Penthaus. 07/03, GER.
	VICE. 34.150 Euro für kein Klo und das beste Panorama Berlins. 10/03, GER.

2018	Berliner Zeitung. Penthaus à la Parasit Protest auf den Dächern Berlins. 10/10, GER.
	MONOPOL. Dachwohnung. 10/10, GER.
	Süddeutsche Zeitung via dpa. Penthaus à la Parasit Protest auf den Dächern Berlins. 10/10, GER.
	FOCUS. Penthaus a la Parasit. Dieser Hausbesetzer kommt von oben. 10/15, GER.
2017	RBB. Besser geht immer. 12/06, GER.
	EL DEBER. El contenedor se afianza como un nuevo espacio para el arte. 03/09, BOL.
	URBANSKIT. Airbnb Hijack Campus der Ruhr Universität als Unterkunft angeboten. 06/18, GER.
	MDR. Kunstszene stimmt sich auf Bauhausjahr ein. 08/27, GER.
	Thüringer Allgemeine Zeitung. Ein Seismograf der Ansichten. 12/22, GER.
	Südkurier. Zwischenfall: Nackter Protest gegen Sexismus auf der Tuning World. 05/02, GER.
	Schwäbische Zeitung. Umzug der Blauen Blume. 07/26, GER.
	Futur Drei. Anerkennung der Blauen Blume vor der Bürgermeisterwahl. 02/13, GER.

A: Jakob Margit Wirth
 Papierstraße 11,
 13409 Berlin

M: post@jakobmargitwirth.net
 W: jakobmargitwirth.net
 P: +49 15773378766
 SM: [@jakobmargitwirth](https://www.instagram.com/jakobmargitwirth)